

## О Т З Ы В

на автореферат диссертации Шарафодина Ширази Джафар Ахмад на тему «Учения духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани в контексте современного образования Ирана (историко-педагогический аспект)», представленной на соискание ученой степени доктора наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Тема данного диссертационного исследования является весьма актуальной и своевременной, поскольку она посвящена духовно-нравственному воспитанию современной молодёжи Ирана.

В рецензируемом автореферате соискатель отметил, что важнейшими содержательными элементами духовно-нравственного развития, формирования воспитательного процесса и социализации являются базовые культурно-национальные ценности, обретенные в социально-исторических, национально-традиционных обстоятельствах, передаваемые из поколения к поколению и обеспечивающие результативное созревание народов в его историческом развитии. Культурные ценности и духовное наследие любого народа способны служить мощным инструментом его развития и являются важной вариативной составной частью перспективных программ воспитания и обучения.

Автор данной работы отмечает, что имея древние традиции, иранский народ со времён принятия и распространения ислама значительно укрепил свои национально-культурные качества. Предметом данного исследования послужили учения духовно-нравственного воспитания в педагогическом наследии Мухаммеда Занджани в контексте современного образования Ирана, который являлся одним из известных общественных деятелей, учёным, педагогом и духовным лидером. Его духовно-нравственные идеи о воспитании представляют значительный интерес для изучения, анализа и

рассмотрения общего состояния культуры и просвещения эпохи, которая явилась своеобразной и переломной для всего иранского народа.

Теоретическая значимость работы состоит в том, что его педагогические учения имеют исключительно высокую ценность и могут сыграть неоценимую роль в практике учебно-воспитательной работы общеобразовательных учреждений, т.к. они содержат идеи духовного и нравственного воспитания личности, включая вопросы толерантности.

Автор работы утверждает, что педагогическое наследие и произведения Мухаммеда Занджани пропагандируют духовно-нравственные качества личности и утверждает, что благодаря этим качествам человек может изжить в себе такие отрицательные качества, как лицемерие, мошенничество, высокомерие, необоснованные потребности, безразличие, безответственность и т.д. Он также отмечает, что воспитательные принципы учений Мухаммеда Занджани нашли отражение во многих его произведениях, таких как: «Спасение», «Научный трактат», «Хадж», «Толкование Суры Хамд», «Проповедь Святой Захры», «Жизнь ученого Аллома Балаги»; «Паломничество Ашура», «Критерии идолопоклонства в Коране», «Сто десять вопросов воспитания и обучения», «Формирование усугубления педагогикаа Каве Гумрахи и Боруджерди», «Толкование Василе-аль-неджат Исфакхани», «Трактат об истине веры», «Паломничество Аль-Ясин», «Сказание Шарх-аль-Хахим» и др.

Научная новизна исследования состоит впервые осуществлена попытка системного анализа духовно-нравственных идей и педагогических взглядов известного в Иране духовного лидера Мухаммеда Занджани, а также подвергнуты анализу особенности педагогических взглядов Мухаммеда Занджани о воспитании и проведён их сравнительный анализ с другими известными во всем мире восточными мыслителями.

Методический и понятийный аппарат автореферата построен грамотно и логически последовательно.

Практическая значимость работы обусловлена тем, что материалы и выводы данной научно-исследовательской работы могут быть использованы в разработке соответствующих тем лекционных курсов по общей педагогике, истории педагогики, методике воспитательной работы, при проведении спецкурсов, спецсеминаров; написании рефератов, курсовых и дипломных работ; при составлении рабочих программ, учебно-методических пособий и учебников.

Достоверность и обоснованность основных положений и выводов исследования проверялась путем сопоставления фактов и событий; изучением древних и средневековых письменных источников. При анализе исследуемого историко-педагогического материала введена в научный оборот терминология с учетом современных философских, культурологических концепций, а также совокупность различных методов изучения, адекватных целям и задачам исследования; интервью с учениками М.Занджани.

Таким образом, в исследовании обоснована актуальность темы; раскрыта степень ее разработанности; сформулированы цель, задачи, объект, предмет и методология исследования; охарактеризованы его этапы; отражены научная новизна, теоретическая и практическая ценность полученных результатов; приведены данные о реализации, апробации и публикациях результатов работы. Обозначены положения, выносимые на защиту и отражающие основные результаты исследования.

Автореферат и публикации автора отражают основное содержание диссертационной работы.

В качестве пожелания хотелось бы указать автору работы на то, что необходимо было более подробно провести анализ произведений М.Занджани, акцентировать своего внимание на то, как они сегодня используются в воспитательном процессе подрастающей молодёжи.

Считаем, что диссертация соответствует критериям «Положения о порядке присуждения учёных степеней» (часть 2, п. 9, 10 Постановления

Правительства Российской Федерации от 23 сентября 2013 года, № 842), а ее автор Шарафодин Ширази Джафар Ахмад заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

2.03.2015 г.

Доктор философских наук, профессор,  
зав.кафедрой философии Таджикского  
государственного педагогического  
университета им.Садриддина Айни

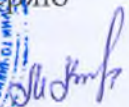


Самиев Бободжон Джураевич

Тел. 918670143

Эл.почта: [samievb@yahoo.com](mailto:samievb@yahoo.com)

Подпись профессора Самиев Б.Д. заверяю  
Начальник ОК ТГПУ



Каримова М.